

EDUCAZIONE E MEDIAZIONE MUSEALE 2023*2024

A VILLA MEDICEA LA PETRAIA E AL GIARDINO DELLA VILLA MEDICEA DI CASTELLO

visite | passeggiate narrate | esplorazioni | atelier



Le ville e i giardini rappresentano un vero e proprio **microcosmo attorno a cui ruota la vita di corte**. In questi luoghi i Medici prima, i Lorena e i Savoia poi si dedicarono alle proprie passioni: **l'arte e il mecenatismo, la vita nella natura e la caccia, la convivialità a corte e la buona tavola**. Per la ricchezza di arredi, **motivi decorativi e tecniche artigianali** custodiscono veri e propri tesori, testimonianze materiali delle arti minori del nostro territorio.

Stazione Utopia, con la **supervisione scientifica della Direzione Regionale Musei della Toscana**, propone una serie di **attività educative, laboratori e visite guidate** finalizzate a far conoscere la storia e le opere conservate nelle ville e nei giardini, attraverso metodologie inclusive e una varietà di tematiche e approcci pensati per pubblici sempre più articolati e differenziati: dalle scuole, agli adulti, alle persone con bisogni educativi speciali.

Stazione Utopia rientra nei soggetti accreditati dal MIUR Ministero dell'Università e della Ricerca per la promozione dei temi della creatività dell'anno scolastico 2020/2021.

La segreteria è a disposizione per co-progettare proposte specifiche e per valutare insieme modalità, contenuti e organizzazione.



I N D I C E

Modalità di partecipazione.....	1
Informazioni e prenotazioni.....	2
Visite.....	3
Visita alla Villa medicea La Petraia.....	3
La Petraia e la passione per l'esotico.....	3
Visita al Giardino di Castello.....	4
Passeggiate narrate.....	5
In viaggio con Bombo.....	5
La scimmia e il segreto delle mescolanze.....	5
Esplorazioni.....	6
Sulle tracce di Cosimo I.....	6
Caccia al dettaglio.....	6
Atelier.....	7
Fare l'erbario.....	7
I quattro mutamenti.....	8
Le pareti "dipinte".....	8
Danze rinascimentali in villa.....	9
Scherma in villa.....	9

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per favorire la partecipazione anche di coloro che sono impossibilitati a svolgere le attività in presenza, sono previste varie modalità:



- attività in presenza

Attività all'interno e all'esterno delle Ville



- attività in presenza a scuola, all'aperto e nelle strutture di residenza

Su richiesta di insegnanti, operatori e dirigenti le nostre attività possono essere svolte direttamente nelle aule e negli spazi scolastici.



- risorse digitali

Video a disposizione di insegnanti ed educatori per potenziare e arricchire la didattica e la programmazione curricolare.

Le proposte sono rivolte a:

- Alunni delle scuole fiorentine e nazionali.
- Classi dei CPIA (detenuti, nuovi cittadini e/o persone con passato migratorio).
- Associazioni che si occupano di promozione e inclusione sociali per persone migranti e in situazione di fragilità.
- Gruppi

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

- Per le attività previste all'esterno si consiglia la prenotazione nei mesi di bella stagione.
- Per prenotarsi ad una o più attività si deve compilare la scheda di iscrizione scaricabile on line dal sito www.stazioneutopia.com nella sezione “educazione museale”.
- La segreteria confermerà tramite mail l'avvenuta registrazione della prenotazione oppure in caso di esaurimento posti disponibili vi contatterà per valutare la possibilità di scegliere altre date e/o percorsi.
- Durante le attività è richiesta la presenza continuativa dei docenti accompagnatori e per l'intero svolgimento degli interventi.

PRENOTAZIONI

- Per info e prenotazioni contattare la segreteria didattica:
edu@stazioneutopia.com
388 4609980
www.stazioneutopia.com



VISITE

Villa medicea La Petraia

VISITA ALLA VILLA MEDICEA LA PETRAIA

Destinatari: scolaresche di ogni ordine e grado
durata 1h30, costo €130
max. 24 partecipanti

La visita metterà in risalto le stratificazioni storiche presenti nella villa e nel giardino, iniziando dalla storia dei Medici e del sistema delle ville, attraverso l'osservazione delle Lunette di Giusto Utens e del ciclo di affreschi del Volterrano. Lungo il percorso potrete ammirare le statue originali dell'Ercole e Anteo di Ammannati e della Fiorenza di Giambologna. Scoprirete infine gli usi e costumi della corte sabauda, osservando gli arredi originali presenti in ogni ambiente della villa.

Villa medicea La Petraia

LA PETRAIA E LA PASSIONE PER L'ESOTICO

Visita-dialogo con il progetto AMIR

Destinatari: scolaresche di ogni ordine e grado
durata 1h, costo €100
max. 24 partecipanti
*in collaborazione con il progetto AMIR |
Accoglienza musei inclusione e relazione
www.amirproject.com

Tra il XVI e il XVIII secolo, le scoperte geografiche spalancarono un orizzonte sconosciuto di terre, persone, culture, oggetti d'arte, specie botaniche, provenienti da mondi lontani. Villa medicea La Petraia conserva ancora oggi le tracce di questa passione per l'esotico, dal ritratto di un giovane albino proveniente dell'Angola, agli acquerelli cinesi e ai vasi di porcellana decorati, gli oggetti raccontano lo sguardo che l'Europa ha posato sul mondo.



Giardino della Villa medicea di Castello
VISITA AL GIARDINO DI CASTELLO

Destinatari: adulti e scolaresche di
ogni ordine e grado
durata 1h30, costo €130
max. 24 partecipanti

La visita metterà in risalto l'evoluzione storica del giardino mediceo, a partire dal progetto cinquecentesco del Tribolo fino alle trasformazioni lorenesi e sabaude. Ammireremo le fontane e le statue rinascimentali per comprendere il complesso programma simbolico voluto da Cosimo I. Osserveremo da vicino l'ampia varietà di agrumi, piante rare e cipressi secolari ancora conservate integralmente. Infine entreremo nell'emblematica Grotta degli Animali, da poco aperta al pubblico dopo un accurato restauro.

Giardino della Villa medicea di Castello
LE ACQUE DI CASTELLO

Destinatari: adulti e scolaresche di
ogni ordine e grado
durata 1h30, costo €130
max. 24 partecipanti

In occasione dell'inaugurazione del nuovo spettacolare ripristino della funzionalità idraulica delle fontane del Giardino della Villa medicea di Castello un percorso per raccontare il luogo, il tema dell'acqua e delle fontane che rendono questo giardino un perfetto esempio dell'integrazione armonica tra architettura e paesaggio.

*attività disponibile a partire dal mese di gennaio 2024



PASSEGGIATE NARRATE

Passeggiate sensoriali condotte in forma di racconto che accompagnano i più piccoli alla scoperta della biodiversità conservata nei giardini

Giardino della Villa medicea La Petraia

IN VIAGGIO CON BOMBO FRA SUONI E PROFUMI

a caccia delle bellezze nel giardino mediceo di Villa La Petraia

Destinatari: scuola
dell'infanzia

durata 1h, costo €180
max 24 partecipanti

Percorso sensoriale in più tappe in cui un piccolo Bombo accompagnerà i bambini alla scoperta dei misteri del giardino della villa di Petraia. Attraverso attività sensoriali, i giovani visitatori faranno un viaggio nel tempo che li condurrà tra i suoni e i profumi dell'epoca in cui Vittorio Emanuele e la Bella Rosina abitavano la villa.

Giardino della Villa medicea di Castello

LA SCIMMIA E IL SEGRETO DELLE MESCOLANZE

Destinatari: scuola
primaria

durata 1h, costo €180
max 24 partecipanti

Guidati dagli animali della Grotta che dall'epoca di Cosimo I prendono vita di notte e animano il giardino, i bambini scoprono i segreti della botanica, le curiosità sui frutti e i fiori, le storie dei giardinieri.

Attraverso attività di osservazione e deduzione, i partecipanti risolveranno gli indovinelli della scimmia Bizz che in cambio, racconto dopo racconto, regalerà loro i semi della conoscenza.

ESPLORAZIONI

Visite condotte in forme di gioco che stimolano la partecipazione e il coinvolgimento dei partecipanti

Giardino della Villa medicea di Castello

SULLE TRACCE DI COSIMO I

caccia alle bellezze del Giardino mediceo di Castello

Destinatari: scuola
primaria

durata 1h 30, costo €130

max. 24 partecipanti

Il giardino di Castello è considerato il primo giardino all'italiana voluto da Cosimo I de' Medici. I bambini parteciperanno a una caccia al tesoro con cui, tappa dopo tappa, conosceranno il progetto rinascimentale del giardino e la sua complessità, data dal connubio tra architettura paesaggistica, scultura, idraulica e botanica. L'attività didattica verrà guidata dall'educatrice che di volta in volta aiuterà i bambini alla comprensione dell'indizio e alla scoperta del punto d'interesse.

Villa medicea La Petraia

CACCIA AL DETTAGLIO

I Fasti Medicei del Volterrano

Destinatari: scuola
primaria (IV e V), scuola
secondaria di I grado

durata 1h 30, costo €180

max. 24 partecipanti

Gli affreschi dei Fasti Medicei raccontano le più importanti gesta della famiglia Medici. I ragazzi andranno alla ricerca dei particolari e dei simboli presenti nelle scene principali. Successivamente, con schede informative, ricostruiranno la scena, il significato e i protagonisti. Infine ogni gruppo presenterà la propria scena in ordine cronologico così da comprendere al meglio la storia granducale della famiglia Medici e gli eventi più importanti che l'hanno caratterizzata. È inoltre possibile svolgere un focus sulla tecnica dell'affresco e sullo stile barocco.

A T E L I E R

Villa medicea La Petraia

FARE L'ERBARIO

Le storie dal collezionismo medico

Destinatari: scuola
dell'infanzia, primaria,
secondaria di primo e
secondo grado
durata 2h, costo €180
max. 24 partecipanti

Un percorso nel giardino e nel parco della Villa che offre la possibilità di apprendere come riconoscere le diverse specie arboree con l'osservazione guidata di rami, foglie, frutti e fiori e con l'utilizzo di apposite schede e chiavi codificate. Dopo aver selezionato alcune foglie di diverse piante arboree ed erbacee, i partecipanti realizzeranno una propria copia di erbario.



Villa medicea La Petraia
I QUATTRO MUTAMENTI
ovvero l'osservazione delle stagioni
PROGETTO SPECIALE

Destinatari: scuola
primaria, secondaria di
primo e secondo grado
per informazioni contattare
la segreteria
max. 24 partecipanti

Il giardino e il parco di Villa La Petraia sono luoghi ricchi di profumi, colori e suoni. La loro armonia muta con il passaggio delle stagioni nel corso dell'anno e primavera, estate, autunno e inverno si mostrano silenziosamente in questi mutamenti. Quattro appuntamenti sull'osservazione e sull'ascolto delle stagioni. Osservando singole porzioni del giardino i partecipanti saranno accompagnati a riconoscere l'alternarsi delle stagioni e dei cicli vegetali

Villa medicea La Petraia
LE PARETI "DIPINTE"
ovvero le tecniche del tessuto da parati
a cura di Tommaso De Carlo, maestro artigiano e decoratore

Destinatari: secondaria di
primo e secondo grado,
adulti
durata 2h, costo €180
max. 24 partecipanti

Un percorso nelle sale della Villa per osservare alcune dei tessuti più belli da parati. La visita vuole mettere in luce i diversi temi, tecniche e materiali con cui queste carte venivano create e poi scelte da i proprietari delle grandi abitazioni e come queste rappresentassero, ancora una volta all'interno di regge e palazzi della nobiltà una raffinata élites.



Villa medicea La Petraia
DANZE RINASCIMENTALI IN VILLA
Danze colte e popolari tra Medioevo e Rinascimento

Destinatari: adulti
ogni incontro ha una
durata di 1h, costo €180
max. 24 partecipanti

Da puro divertimento nel periodo medioevale, dal Quattrocento la danza diventa un evento pubblico, che codifica rapporti sociali e relazioni sia all'interno della corte sia tra i vari potenti, da semplice divertimento popolare diventa così un perfetto codice comportamentale impartito alla nobiltà. I partecipanti sperimenteranno i passi della la carola, la farandola e il branle, danze di derivazione popolare, con la pavana verranno eseguiti dei passeggi tipici del corteggio del XV e del XVI secolo; per arrivare infine all'elaborazione di una danza coreografica militare detta Le Buffon, con la quale simulare colpi di scherma su tempi musicali ben precisi.

Villa medicea La Petraia
SCHERMA IN VILLA

Destinatari: adulti e
famiglie
ogni incontro ha una
durata di 1h, costo €180
max. 24 partecipanti

Attraverso un piccolo corso scoprirete le basi della scherma storica italiana del XVI secolo. Grazie allo studio delle fonti e in particolare dei trattati scritti dai maestri della cosiddetta scuola bolognese degli anni '30 del '500, Antonio Manciolino e Achille Marozzo, viene riportata alla luce una lunga tradizione tutta italiana. Nel corso i/le partecipant* potranno vedere quali sono le posizioni corrette per combattere e come parare e colpire l'avversario in maniera sicura e controllata.

Attività realizzate con la supervisione scientifica



Direzione regionale
musei della Toscana



Villa medicea
La Petraia

Progetto grafico
Stazione Utopia

info su www.stazioneutopia.com

